



*... está llegando alegría de la perfumada y bella...*

*...estará abrazándonos el sábado 17 de diciembre, a las 21.00, en la Plaza Belgrano... será noche de proclamación, de celebración del cumpleaños 50 de la UNLu... a todo Concierto!*

*Concierto de Campanas  
Música Kerigmática  
en ocasión del Cincuentenario de Creación  
de la Universidad Nacional de Luján*

*Llegarán a Luján Llorenç Barber, el campanero valenciano que anda sonando ciudades, hace más de tres décadas, ese delicado artista sonoro y Montserrat Palacios Prado, etnomusicóloga y cantante experimental, creadora del extended voice.*

*Cobrará vida una partitura que será escrita mientras se pone en escucha el sonar de Luján, Luján en abrazo de celebración porque la Universidad cumple años.*

*Qué es un Concierto de Campanas*

*... es un concierto de ciudad, un concierto que concibe a la ciudad como orquesta y convoca a sus gentes para regar su plaza, sus calles de resonancias desencadenando en su sonar la proclamación y el anuncio agradecido de la UNLu, por su vida, en Luján...latiendo al unísono con*

*San Miguel, Chivilcoy, Campana, CABA, San Fernando...en el derrame de su tarea...*

*...es una celebración del espacio público en el centro histórico de Luján, ese espacio preñado de señales y símbolos de una comunidad centenaria, que pone en disponibilidad la voz de sus campanas, sus bronces, gargantas de memoria, buscando quien habite la escucha a cielo abierto y la camine en estado de felicidad con el dondoneo de sus bronces, sus voces, sus muchas fuentes sónicas...*

*...es un sonar de la ciudad con sus campanas que desencadenarán una rica y acusmática plurifocalidad, para un oyente que ausculta la ciudad en el espacio público que convoca a la orquesta de sonoridades que lo habitan... un espacio preñado de señales y símbolos de esta comunidad centenaria...*

*un empeño por amistad*

*solidario*

*de ilusión*

*de alegría compartida*

*de reencuentro en serena felicidad*

*... es que la escucha de intemperies arma piel colectiva.*

*...una piel cómoda que protege a un cuerpo social...*

*...es sonar en el espacio cotidiano en escucha emocional, convirtiéndolo a toda su piel en un gran receptor acústico...*

*... es un abrazo aural del territorio que es cuna de la Universidad y alojamiento, hace cincuenta años...*

*sábado 17 de diciembre 21.00 hs*

*Plaza Belgrano*