

9 Seminario Internacional RUEDA 2022 / Mar del Plata

"Escenarios inéditos en la Educación Superior. Perspectivas, huellas y emergentes"

1ra circular

La Red Universitaria de Educación a Distancia de Argentina (RUEDA) es una red del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), integrada por universidades e institutos universitarios nacionales y provinciales. Esta Red trabaja y aborda colaborativamente en torno a la opción política, pedagógica y didáctica a distancia, en sus diferentes componentes, dimensiones y perspectivas. Nuestro propósito como red es consolidar el espacio de debate político-académico, de reflexión e intercambio para el análisis, diseño, coordinación, ejecución y evaluación de acciones de educación a distancia y educación mediada por tecnologías en el seno de las instituciones universitarias nacionales, formalizado por la RUEDA desde agosto de 1990, con la finalidad de promover la calidad de las propuestas académicas y fortalecer la democratización de la educación.

Entre los principales objetivos acordados en la reunión fundacional de esta Red (vigentes aún 30 años después), cabe mencionar los siguientes:

"fomentar y desarrollar el empleo adecuado de los recursos de educación a distancia para superar problemas educativos específicos; promover la investigación, la experimentación y el desarrollo de métodos y procedimientos en educación a distancia; fomentar la formación, perfeccionamiento y capacitación de los miembros de RUEDA; organizar, convocar y participar en encuentros nacionales, regionales e internacionales del área; establecer estrategias de acercamiento a fuentes de financiación; fomentar el fluido intercambio de información y de programas educativos producidos dentro y fuera de RUEDA; asesorar sobre los aspectos educativos, políticos, económicos, legislativos y técnicos pertinentes a la Red; y proponer políticas relativas al área de la RUEDA".

Así desde 1989, RUEDA organiza encuentros académicos con el fin de intercambiar, debatir, establecer acuerdos, producir y difundir conocimientos de modo conjunto, colaborativo acerca de la Educación a Distancia y los procesos educativos mediados por tecnologías.

Hasta la fecha se han realizado 9 seminarios (8 de carácter internacional y 1 nacional):

- 1989 y 1993 (UBA – Buenos Aires)
- 1998 (UNC - Córdoba)
- 2003 (UNMdP – Mar del Plata)

- 2006 (UNC – Córdoba)
- 2010 (UNCPBA – Tandil)
- 2013 (UNCUYO - Mendoza)
- 2016 (UNL - Santa Fe)
- 2019 (UNJu - Jujuy)

En 2022, durante el mes de noviembre se llevará a cabo el 9 Seminario Internacional de Educación a Distancia que se desarrollará en la ciudad de **Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.**

La RUEDA convoca a expertos, investigadores, docentes, estudiantes y otros actores interesados en la educación a distancia, en los procesos educativos mediados por tecnologías, en las combinaciones entre opciones pedagógicas y en la construcción de escenarios educativos mixtos o híbridos, con el fin de generar un espacio de debate, cooperación, producción y difusión científica y académica.

Fecha: 14 y 15 de noviembre de 2022.

Lugar: Universidad Nacional de Mar del Plata (Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina).

El lema del 9 Seminario Internacional de Educación a Distancia es **“Escenarios inéditos en la Educación Superior. Perspectivas, huellas y emergentes”**, pues en los últimos años, además de lo acontecido con el SARS-CoV-2, se han ido gestando una serie de cambios en los procesos educativos. Tal es el caso de las opciones pedagógicas (presencial y distancia como extremos de un continuo) que en este tiempo se han ido conjugando, articulando y/o superponiendo; y hasta quizás redefiniendo. En este sentido, es imprescindible analizar la inclusión y la mediación tecnológica más allá de las opciones pedagógicas pues hasta la normativa vigente de educación a distancia, se ve interpelada. Y ello supone “nuevas lecturas” o “relecturas” del contexto, de cada situación, de las instituciones, de los espacios y tiempos. Las instituciones educativas se encontraron, a partir de la educación remota de emergencia, con nuevos entornos, circunstancias y escenarios. La disposición, la organización y aspectos de la gestión, de la enseñanza y del aprendizaje, se vieron “alterados” o con nuevas formas, procedimientos y procesos que hubo que re-delinear. Se instituyeron escenarios inéditos, desconocidos, imprevisibles. Sin embargo, la coyuntura de pandemia, aunque inesperada y sorpresiva, interpeló a las universidades y a sus SIED a dar respuesta inmediata, pero no por ello improvisada, ya que, si bien los tiempos no permitieron desplegar completamente los saberes y experiencias desarrolladas para la formación docente -necesaria para el desempeño en la modalidad a distancia-, en

cada universidad fueron definiendo estrategias de trabajo para afrontar esta peculiar situación.

Ante estas particularidades, a nivel nacional, regional y/o mundial ¿Qué puede aportar la opción pedagógica y didáctica a distancia desde su trayectoria histórica y teórica - práctica? ¿Qué posibles análisis y perspectivas puede proporcionar para leer estos nuevos escenarios presentes y futuros? ¿Qué reconfiguraciones son necesarias en las instituciones respecto de la Educación a distancia?

A nivel nacional, las normativas existentes ¿Posibilitan nuevas articulaciones entre opciones pedagógicas? ¿Permiten reflejar los cambios acontecidos? ¿Posibilitan las alternativas y proyecciones de las universidades? Las carreras universitarias ¿pueden volver a la presencialidad conocida hasta el 2020? ¿Qué nuevas articulaciones y regulaciones requieren los procesos pedagógicos, de gestión académica y tecnológicos? ¿Es necesario reconfigurar los Sistemas Institucionales de Educación a Distancia?

Surgieron, en este contexto, atravesamientos, intersecciones y expansiones de elementos, aspectos y temas que, en muchos casos, eran abordados en forma aislada, fragmentada o estaban desarticulados o desvinculados entre sí: por ejemplo emergieron trabajos conjuntos entre áreas de una misma institución, entre niveles educativos, entre diferentes instituciones, internacionalización, accesibilidad, interdisciplinariedad. Es muy probable que estas acciones marquen huellas, construyan sentidos y propicien el desarrollo de otros/nuevos modos posibles de proyectar la educación.

Organizadores del 9 Seminario RUEDA

- Comité Científico todos los integrantes de la red, universidades que designaron representantes.
- Universidades organizadoras:
 - Universidad Nacional de Mar del Plata como sede central.
 - Universidad Nacional de La Plata.
 - Universidad Nacional de Tucumán.
- Comisión organizadora de RUEDA: Está conformada por los representantes de las siguientes Universidades: UNS, IUPFA, UPSO, UNCa, UNLa, UNLar, UNICEN, UNGS.

Sobre el tipo de actividades

El 9 Seminario se desarrollará de forma presencial. Las conferencias internacionales se transmitirán en vivo por videoconferencia.

Durante el 9 Seminario se trabajan en tres espacios distintos:

- **Conferencias:** Las conferencias, focalizadas en cada uno de los ejes del Seminario, estarán a cargo de expertos nacionales e

internacionales, reconocidos en el ámbito científico por su experiencia e idoneidad en las temáticas abordadas.

- **Talleres de intercambio:** Los talleres de intercambio, entendidos como espacios de intervención, reunirán a un grupo de participantes cuyos trabajos hayan sido aprobados para su comunicación. Están organizados a partir de una temática común y con el objetivo de debatir e intercambiar problemas, desarrollos conceptuales, hallazgos y desafíos en torno a las mismas.
- **Paneles:** En los paneles diferentes expertos abordarán temáticas específicas para dar espacio al debate con los y las participantes, promoviendo la reflexión conjunta y procurando arribar a conclusiones en relación con los ejes conceptuales del Seminario, atendiendo a la diversidad de enfoques y perspectivas que estos pueden adoptar.

Dimensiones

Los trabajos del 9 Seminario de RUEDA pueden abordar alguna o varias de las siguientes dimensiones:

1. **Dimensión contextual:** refiere a situar en espacio y tiempo las temáticas abordadas, las que pueden enmarcarse tanto en el contexto internacional, latinoamericano, regional, nacional o local (atendiendo a las diversas realidades territoriales de las instituciones). Asimismo, consideramos tener en cuenta si las temáticas refieren a situaciones presentes, si dan cuenta de su desarrollo histórico y si proponen alguna prospectiva para el análisis de escenarios futuros.
2. **Dimensión institucional/interinstitucional:** refiere a trabajos conjuntos o articulados intra-institucionalmente y/o entre diferentes niveles educativos e instituciones de Educación Superior u otras instituciones u organismos.
3. **Dimensión epistemológica:** refiere a nuevos y/o revisiones de problemas epistemológicos en la EaD como objeto de estudio. Reflexiones, debates y dilemas que surgen de investigaciones realizadas. Revisiones, debates y reflexiones inherentes a la virtualidad.
4. **Dimensión de combinación de estrategias:** educación a distancia y el uso de estrategias de EaD en escenarios de educación remota y presencial.

Ejes temáticos

Los trabajos se presentarán en UN EJE TEMÁTICO, pudiendo tomar en consideración una o varias de las DIMENSIONES de análisis antes propuestas.

EJES	TEMÁTICAS
<p>1. Tecnologías para la enseñanza y el aprendizaje</p>	<p>Realidad mixta, virtual, aumentada. Gamificación. Videojuegos. Simulaciones. Inteligencia artificial. Robótica. Portafolios electrónicos. Laboratorios remotos y virtuales.</p>
<p>2. Acceso a la información</p>	<p>Biblioteca digital. Repositorios institucionales. Colecciones de producción docente y estudiantil. Acceso abierto y compartido. Recursos accesibles. Comunidades colaborativas y licencias. Derechos de autor. Editoriales universitarias.</p>
<p>3. Prácticas de enseñanza</p>	<p>Roles del docente. Prácticas de enseñanza en modalidades presencial, a distancia, virtual, híbrida. Reconfiguraciones de la clase.</p> <p>La evaluación y la retroalimentación en el marco de las propuestas virtuales y/o combinadas.</p> <p>Redes sociales y procesos educativos. Experiencias disruptivas mediadas por tecnologías en la escuela secundaria.</p> <p>Desterritorialización de las prácticas educativas: alteraciones en el tiempo y espacio.</p> <p>Sistemas y prácticas tutoriales en la configuración de las trayectorias estudiantiles.</p>
<p>4. Prácticas de aprendizaje y ciudadanía estudiantil</p>	<p>Aprendizajes inmersivos. Culturas juveniles y aprendizaje.</p> <p>Recorridos pedagógicos en los procesos de aprendizaje.</p> <p>Proyecto y propuestas de tutorías de pares como oportunidad/instancias de aprendizaje.</p> <p>La construcción del rol del estudiante en la educación a distancia.</p>
<p>5. Tecnologías para la gestión de información</p>	<p>Convergencia de los sistemas para la gestión académica. Adaptación de sistemas a diferentes necesidades de formación superior. Innovaciones situadas.</p>
<p>6. Materiales y dispositivos para el aprendizaje</p>	<p>Nuevos formatos y diseños. Plataformas y entornos abiertos. Materiales para la ubicuidad y la convergencia. Dispositivos móviles.</p>
<p>7. Política educativa y gestión de la EAD</p>	<p>La regulación de los Sistemas Institucionales de Educación a Distancia. El rol de los SIED: proyecciones, desafíos y oportunidades. Instituciones educativas, programas y proyectos. Programas de inclusión social educativa. La institucionalización de la educación a distancia/virtual. Evaluación de proyectos educativos. Condiciones laborales de docentes y nodocentes en el contexto de la EaD. Desafíos en la articulación de modalidades. Marcos normativos interpelados. Derecho a la educación. Derecho y legislación en educación digital.</p>

Formas de participación

Se podrá participar en el 9 Seminario de RUEDA como Asistente o Expositor/a.

Presentación de Trabajos

- Se entregarán trabajos completos (Ver Formato de los trabajos).
- Los trabajos podrán ser elaborados en forma individual o en equipo integrado por hasta 3 (tres) personas.
- No se aceptarán más de 2 (dos) trabajos por autor.
- No se aceptarán trabajos firmados por más de 3 (tres) coautores.

Modalidades de presentación de trabajos

- **Investigación:** presentación del problema, objetivos, hipótesis, metodología empleada y resultados.
- **Ensayo:** disertación o discusión de un tema en el cual se expone el punto de vista de autor.
- **Relato de Experiencias:** narración de situaciones vivenciadas acompañadas de una reflexión sobre lo vivido. Presentación de casos: narración de una situación real focalizada en algún problema y su análisis en profundidad.

Formato de los trabajos

Las normas que establecen el formato editorial de los trabajos, a los efectos de ser incorporados en el e-book resultante del Seminario, se detallarán en la 2da circular. Compartimos en esta primer circular las directrices formales básicas y más generales:

- *Extensión mínima y máxima:* 8000 y 12000 caracteres (sin espacios).
- *Cada trabajo deberá contener:* título, autoría, pertenencia institucional desplegada, contacto.
- *Formato de la Caja de Texto:* Times New Roman, 12, espacio 1.5, A4, márgenes sup. e inf. 2.5, izq. y der. 3 cm.

Fechas importantes

- Se podrán entregar trabajos a partir del **1 de marzo de 2022**.
- Fecha límite de envío de trabajos hasta el **29 de abril de 2022**.

Evaluación de los trabajos presentados

Se conformará un comité evaluador, integrado por miembros de la RUEDA y sus referidos.

Para más información invitamos a escribir al correo:
9seminariorueda@mdp.edu.ar