



Nuestras series universitarias en Canal Encuentro

Los canales públicos están siendo parte de un proceso de reestructuración que los coloca como actores fundamentales en el mapa audiovisual de nuestro país y reafirma su rol educativo. En el actual contexto de aislamiento debido al COVID-19, las señales de **Encuentro, Pakapaka, DeporTV y la plataforma Contar** anunciaron la renovación de sus contenidos y formatos a partir de este sábado 20 de junio (ver nota: <https://www.infobae.com/cultura/2020/06/17/los-canales-publicos-se-reinventan-como-sera-la-renovacion-de-encuentro-pakapaka-deportv-y-la-plataforma-contar>).

Entre la nueva programación de Canal Encuentro se encuentran algunas de nuestras **series producidas por las Universidades Públicas**, bajo la coordinación de **Mundo U**, en el marco de la Red Nacional Audiovisual Universitaria. La incorporación de estos contenidos apunta al objetivo de este relanzamiento, que se enfoca en recuperar la relación entre los contenidos televisivos y multiplataformas con los procesos de enseñanza en las aulas, con una estética renovada, un sentido federal y una identidad recuperada.

Dentro de las series que van a formar parte de esta renovación se encuentra **“De Facto”**. Una serie documental que narra la historia de los presidentes de facto argentinos, a través de entrevistas a personalidades destacadas como Raúl Zaffaroni, Horacio Verbitsky, José Pablo Feinmann, Eduardo Jozami, Stella Calloni, entre otros.



Las entrevistas son acompañadas por animaciones basadas en ilustraciones del artista plástico Pablo Bernasconi, que fueron realizadas por el Centro de Producción Audiovisual de la Universidad Nacional de Río Negro. A su vez, la serie cuenta con más de 600 fotos, la mayoría de ellas inéditas, vídeos y 80 portadas de diarios que van de 1890 a la actualidad.





La serie fue realizada como un proyecto especial de la Plataforma MUNDO U en el marco de la Red Nacional Audiovisual del Consejo Interuniversitario Nacional. Bajo la dirección de Manuela Irianni y producida por ABRATV –Área de medios de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Con la colaboración del CPCA de la Universidad Nacional de Río Negro y TVU de la Universidad Nacional de la Plata.

Se estrena el Martes 23 de Junio a las 20 hs por Canal Encuentro.

“Caja de Herramientas” es otra de las series que se van a poder ver desde Canal Encuentro. Se trata de 32 microprogramas educativos, sobre las relaciones desiguales entre el hombre y la mujer en la sociedad patriarcal actual. Está concebido en paralelo como una propuesta televisiva humorística atractiva y también como una herramienta de trabajo para la tarea educativa, el trabajo social y la comunicación popular. Por su formato se va a emitir de forma intercalada entre distintas series.



“Caja de herramientas” ha ganado premios y nominaciones a lo largo del 2019 en reconocimiento de la importancia del abordaje temático y la excelente realización.

Es una coproducción entre la Universidad Nacional de General Sarmiento y la Universidad

Nacional de José C. Paz, en el marco de la Red Nacional Audiovisual Universitaria.



Nuestra serie ***“Negros, descendientes de africanos en Santa Fé”*** también se incorpora a los canales públicos. Nos cuenta la historia y la vida de los afro santafesinos desde el arribo forzado de los esclavizados a la actualidad. Utilizando diversos recursos poéticos audiovisuales se reconstruye la vida de cuatro afrodescendientes, que a su vez es la historia de muchos, los olvidados, los negados, los invisibles.



Esta serie fue realizada y producida por la Universidad Nacional del Litoral, en el marco de la Red Nacional Audiovisual Universitaria, y se va a estrenar el Miércoles 24 de Junio a las 20 hs por Canal Encuentro.



Esta serie, junto con **“Caja de Herramientas”**, fue realizada bajo la convocatoria de **“Nuevos Relatos”**, en el marco del Segundo Plan Federal de Producción de Contenidos Audiovisuales, donde se crearon más de 17 formatos desde las voces de las distintas Universidades Públicas de todo el país.

Por último, la serie **“Otra Excursión a los Indios Ranqueles”** se estrena el jueves 25 de Junio a las 20 hs por Canal Encuentro. Es una adaptación de la obra escrita por Lucio V. Mansilla hace 150 años, que combina la ficción con el relato documental y fue realizada en su totalidad por los profesionales de las universidades que integran la Red Nacional Audiovisual Universitaria.

El rodaje es una iniciativa histórica entre universidades, producto del profesionalismo de los representantes de las mismas, desde lo técnico y lo artístico, como así también, en la cuestión histórica y documental. Han participado descendientes de ranqueles, músicos y actores populares.



Dirigida por Jerónimo Carranza y protagonizada por Facundo Abalo, quien la describió como “una producción que pone en discusión las heridas de nuestra historia que tienen ecos en nuestro presente”, esta producción fue coordinada por la Universidad Nacional de La Plata con la participación de las Universidades Nacionales de Córdoba, Río Cuarto y La Pampa.



Días y horarios de estreno por canal Encuentro:

DE FACTO- MARTES 23 DE JUNIO A LAS 20

NEGROS- MIÉRCOLES 24 DE JUNIO A LAS 20

OTRA EXCURSIÓN A LOS INDIOS RANQUELES- JUEVES 25 A LAS 20

CAJA DE HERRAMIENTAS POR SU FORMATO DE MICRO SE EMITE DE FORMA INTERCALADA ENTRE SERIES