



ACTIVIDADES DE FORMACIÓN EN EL MARCO DE LA CARRERA DOCENTE

CURSO DE POSGRADO:
“LUKÁCS Y LA ONTOLOGÍA DEL SER SOCIAL”

**DOCENTE A CARGO DEL
CURSO:**
Dr. Sergio LESSA

DESTINATARIOS:
Docentes de la Universidad Nacional de
Luján
Estudiantes de Grado y Posgrado

PERÍODO

Martes 19 de noviembre
Jueves 21 de noviembre
Viernes 22 de noviembre
Sábado 23 de noviembre

AULA (a confirmar)

HORARIO: 8:30 a 16:30 horas

GRATUITO

Carga Horaria:
32 horas

INFORMES E INSCRIPCIÓN
www.programasyproyectos.unlu.edu.ar

LUGAR:

Universidad Nacional de Luján – Sede Central

FUNDAMENTACIÓN

En el momento en que la mayor parte de los pensadores contemporáneos descarta la ontología como una anticuada metafísica, y en el que la mayoría de los especialistas elevan a la epistemología y al positivismo como las “doctrinas casi oficiales”, el filósofo húngaro G. Lukács ocupó los últimos años de su vida escribiendo su obra La ontología del ser social, ante ello, es factible realizar el siguiente interrogante: ¿Cuáles son las razones que llevaron a Lukács, en un período en que la ontología pasa a ser tan desconsiderada, a investigar el trabajo, la reproducción social, la ideología y la alienación como categorías ontológicas? El pensamiento lukácsiano se encuentra de tal modo articulado con su época que una respuesta mínimamente satisfactoria envolvería a toda una malla de referencias y conexiones cuyas raíces se sitúan, con mayores o menores mediaciones, en los principales problemas, dilemas y cuestionamientos puestos por la evolución de la humanidad en este siglo. Para Lukács la angulación ontológica se impone como la única capaz de rescatar el carácter radicalmente histórico y humano del ser social – de modo que, en lo esencial, reafirma la aserción marxiana según la cual la historia es resultado exclusivo de la acción de los individuos y que, por eso, está al alcance de la humanidad tomar la historia en sus manos.

Este esbozo de respuesta nos indica dos de las categorías básicas de la ontología lukácsiana del ser social. En primer lugar la *historicidad* como categoría central del mundo de los hombres. Después, el carácter *radicalmente humano* de esa historicidad: la trayectoria global del género humano, su historia, es el resultado concreto de la reproducción social, una síntesis peculiar que convierte en totalidad y en individualidades las incontables y distintas acciones de los individuos singulares. Por lo tanto, el curso prevé abordar las determinaciones esenciales del trabajo; la reproducción social; la ideología y la alienación y sus articulaciones ontológicas, en tanto complejos esenciales de toda forma de sociabilidad humana.