

MATERIAL INFORMATIVO

Se realizó el II Coloquio Internacional de Preservación del Patrimonio Portuario Santafesino.

Con la presencia de investigadores de distintas universidades del país y la intervención a través de videoconferencia de colegas franceses se realizó el “II Coloquio Internacional Sobre Patrimonio Portuario Santafesino”, actividad que contó con el patrocinio de la Agencia Santafesina de Ciencia, Tecnología e Innovación- Ministerios de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Provincia de Santa Fe, y fue organizada por el IDEHESI-CONICET-Nodo IH, Rosario.

Por la mañana, se concretó una sesión de video conferencias entre investigadores de Rosario y de la Universidad de Bretagne Occidental (Francia), en las instalaciones que la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UCA Rosario dispone en su campus de Pellegrini y Crespo. Por la tarde, se expusieron ponencias sobre el Patrimonio Portuario de las ciudades argentinas, en el edificio del Ente Administrador del Puerto de Rosario, avenida Belgrano 341.

Presentaron sus propuestas de intervención en materia de preservación del patrimonio portuario profesionales de Punta Alta, Puerto Belgrano, Quequén, Mar del Plata, La Plata, Buenos Aires, Campana, Rosario, Santa Fe y Reconquista.

La actividad se propuso avanzar hacia “un programa de puesta en valor, preservación y difusión de la historia de los puertos, en su condición de actores y mediadores en la configuración de la identidad urbana y el desarrollo local y regional”, según explicó el director del Núcleo de Historia de las Ciudades Portuarias Regionales del Idehesi Conicet Nodo IH, (en adelante Núcleo HCPR) y coordinador de la actividad, doctor Miguel A. De Marco (h).

Por la mañana

La doctora Beatriz Figallo, Directora a cargo de la Unidad Ejecutora en Red IDEHESI-CONICET, dio la bienvenida a los presentes, destacando que “los aportes de los

presentes ayudaría a hacer adelantar ese campo transdisciplinario que son los puertos, con su influencia en el desarrollo, la conformación de identidades y la integración de las ciudades y regiones, que presenta como aspecto de común relevancia, la necesidad de rescatar y poner en valor el patrimonio histórico portuario argentino y santafesino”.

Entre los asistentes se encontraban la directora del Ente de Coordinación Metropolitana, arquitecta Mónica Levin, en representación de la intendenta de la ciudad, doctora Mónica Fein, quién destacó la importancia estratégica del tema del coloquio dentro de los objetivos del Plan Rosario Metropolitana Estrategias 2018. Asimismo, la investigadora a cargo del Nodo Rosario del IDEHESI, con sede en el Instituto de Historia de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, doctora Liliana Brezzo.

Como resultado del productivo diálogo que siguió a la conferencia: "HST-PORT un modèle d'évolution des paysages culturels portuaires du point de vue de l'Histoire des Sciences et des Techniques"(HST PORT un modelo de evolución del paisaje portuario del punto de vista de la Historia de la ciencia y de la técnica), a cargo de Sylvain Laubé (Centre François Viet & PAM 3D LAB, Universidad de Bretagne Occidentale), se evaluó las posibilidades operativas ofrecidas por el método ANY PORT ARTEFACT, en su aplicaciones al caso argentino.

Asimismo, al término de la exposición del tema: “La modélisation 3D, un outil de valorisation du patrimoine portuaire disparu”. (La modelización 3D, una herramienta para la valorización del patrimonio portuario), de Bruno Rohou, también del mismo centro galo de investigación, se avanzó en la organización de una actividad de extensión que tuvieron por principal destinatario los establecimientos de enseñanza argentinos para introducir a los estudiantes y alumnos en la temática analizada.

Sesión vespertina

Por la tarde tuvo lugar en la sede del Ente Administrador del Puerto de Rosario una extensa sesión de trabajo, que posibilitó la exposición de las investigaciones. El primer bloque se denominó: “Patrimonio histórico de las ciudades portuarias argentina”, estando a cargo de su coordinación; Adriana De Biasi (UNR-CONICET), Alicia Martín (Museo Benito Quinquela Martín-Buenos Aires) y María Emilia Sandrín, Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) FaHCE/UNLP – CONICET, y Gustavo Chalier (Archivo Histórico Municipal de Punta Alta y UNS). Los temas tratados fueron:

Hacia una puesta en valor de Campana como ciudad portuaria y el desarrollo de su corredor regional, Gustavo Alves; el Archivo Histórico Municipal de Punta Alta y el patrimonio portuario de Puerto Rosales, Gustavo Marcelo Chalier; Puerto de Mar del Plata: problemáticas posibles de abordaje desde una perspectiva patrimonial, Fabiana De Laurentis; “Concordia, ciudad puerto y desarrollo regional”, Flavia Marisol Frigo; Acciones del Archivo Histórico Municipal de Punta Alta en la preservación del patrimonio portuario de Puerto Belgrano, Luciano Facundo Izarra; Celebraciones en el puerto de La Boca: Museo Benito Quinquela Martín, Alicia Martín; Patrimonio de Puerto Quequén, Martín Ernesto Petersen y la importancia de los archivos fiscales rioplatenses para analizar la economía y la sociedad de la Región Río de la Plata en el Antiguo Régimen, María Emilia Sandrín.

Seguidamente sesionaron los integrantes del segundo bloque: “Patrimonio histórico de las ciudades portuarias de Santa Fe”, coordinados por Elina Cricco (Museo Municipal

de Reconquista), Viviana Mettifogo (Núcleo HCPR) (UCA), y Ulises Lanza (Núcleo HCPR) (UNR).

Los temas tratados fueron: Breve reseña historiográfica acerca de unos documentos hallados sobre la historia de Puerto Reconquista. Pasado y presente, Elina Cricco; Dinámica del comercio fluvial desde la perspectiva de la evolución de la propiedad territorial. Aporte del Archivo Torriglia al patrimonio portuario de la ciudad de Rosario, Adriana De Biasi; El conocimiento de la dinámica histórica de las ciudades portuarias regionales y la preservación del patrimonio identitario, Miguel A. De Marco (h); El patrimonio portuario y el debate urbano, Javier Fedele; Análisis jurídico del patrimonio portuario santafesino: tutela legal y jurisprudencial. Trascendencia en materia de derechos humanos, Ulises Damián Lanza; Inventario histórico turístico del Puerto de Rosario, Viviana Mettifogo; y Topografía Portuaria, un espacio pedagógico y puente hacia el mundo educativa, Florencia Pérez.

Entre las mociones aprobadas del encuentro se destacan la de proponer y colaborar en: 1) la elaboración de una legislación protectora del patrimonio portuario, tangible e intangible, 2) la profundización de los estudios históricos interdisciplinarios de la relación entre puerto, ciudad, y región; 3) la evaluación de instancias para el rescate, conservación y difusión de las identidades de las ciudades portuarias; 4) colaborar en la elaboración de estrategias educativas para el tratamiento de estas temáticas en el sistema de enseñanza.

El licenciado Gustavo Álves, de la Universidad de Luján y el Observatorio del Comercio Exterior tuvo a su cargo exponer la plataforma virtual que podrán utilizar los integrantes del Núcleo HCPR, y las actividades programadas para la segunda mitad del año en el marco del Seminario Permanente de las Ciudades Portuarias Regionales, correspondiente al año 2017.

Por último, el cierre del II Coloquio estuvo a cargo del arquitecto Javier Fedele, investigador de Conicet y actualmente subsecretario de Planeamiento de la Municipalidad de Rosario; el gerente del Ente Administrador del Puerto de Rosario (ENAPRO), y presidente del Centro de Estudios Portuarios del ENAPRO (CEPRO), y del doctor De Marco (h), director del Núcleo HCPR (IDEHESI-CONICET-Nodo IH), quienes destacaron la trascendencia del Coloquio en relación del interés y la prioridad que ocupan estos estudios en la actualidad.