



9° Encuentro de Voces y Experiencias desde y hacia la Interculturalidad

“ Prof. MARÍA JOSÉ VÁZQUEZ”

Segunda circular 2 /11/2020

- Cátedra Abierta Intercultural -

- 13, 20 y 27 de noviembre 2020 - Modalidad virtual

A través de esta comunicación queremos saludar con alegría a todos y todas quienes van a participar compartiendo una experiencia y/o acompañando los intercambios en el encuentro que se avecina. Les recordamos algunas cuestiones importantes a tener en cuenta para así facilitar la participación y diálogo en esta modalidad virtual:

El Encuentro está organizado en torno a tres ejes. Cada eje se desarrollará en una sesión distinta, en cada una de las fechas previstas en horario de 19 hs. a 22 hs. Enviaremos a cada participante el enlace para la conexión vía Zoom en los días previos a cada sesión.

Los momentos del Encuentro no estarán destinados a exponer las experiencias sino a intercambiar problemáticas que surjan a partir de las mismas entre los y las participantes presentes. De esta manera buscamos generar conocimiento acerca de la educación intercultural que estamos construyendo en nuestro continente.

Cada experiencia puede ser acompañada con una presentación escrita, oral o con un audio video de no más de 5 minutos, en formato mp3 o mp4. Les proponemos enviar estos materiales a catedrabiertaintercultural@gmail.com de manera de compartirlos con todes quienes participen. Solicitamos a quienes deseen compartir materiales complementarios y que aún no los hayan enviado, puedan concretarlo en lo inmediato.

Todos los documentos estarán disponibles en una carpeta drive para cada eje, cuyo enlace compartiremos en breve con todes quienes se inscribieron. Esperamos así garantizar que lleguemos a la sesión correspondiente todes informades sobre las experiencias que estarán presentes.

A continuación encontrarán el listado de las experiencias que estarán presentes en cada fecha.



EXPERIENCIAS

EJE 1: Experiencias con niños y jóvenes

Viernes 13 de noviembre - 19 hs

1. **MIchia Oñemongoi Vae- Niños Cantores.** -Nivel Primario- Esc.4936 - Ciudad de Salta
2. **Las lenguas originarias cantan en la ciudad.** -Nivel Básico- S.Luis Potosí, México
3. **Repartir vs. Compartir.** -Nivel Básico- Colectivo Caravana Mexicana "Para todos Todo" - Chiapas, México.
4. **Los mandaderos del colegio agropecuario yanaconas y su cosmovisión en el caminar del territorio del resguardo ancestral de Guachicono del municipio de La Vega. La interculturalidad en la educación, subjetividades e identidades.** Resguardo ancestral indígena de Guachicono, municipio de la Vega, departamento del Cauca, Colombia.
5. **Reconocernos para conocer.** -Nivel secundario. Ed. Media - Neuquén.
6. **Lenguas originarias y la alfabetización en las aulas.** Nivel Primario - Villa Celina, Buenos Aires.
7. **Los desafíos de la Interculturalidad en la Educación en Bolívar.** Colectivo Mujer Originaria Bolívar. Bolívar, Buenos Aires.
8. **Relatando cuentos y mitos.** -Nivel Superior- Centro de idiomas Limayninchik- Huancayo, Perú.
9. **Álbum de figuritas.** -Nivel Primario- Primaria N° 138. Villa Celina, Buenos Aires.
10. **“Jornada de Participación Intercultural Bilingüe”.** -Nivel Secundario/Extensión Universitaria- Escuela Comunitaria Agrotécnica Ruca Hueney/ PROEHAA (UNLu). Luján, Buenos Aires.

Eje 2 - Experiencias de formación de formadores

Viernes 20 de noviembre- 19 hs

1. **Pensar el estigma como dispositivo de control y de supresión de derechos.** -Nivel Universitario. Universidad Nacional de Santiago del Estero.
2. **Tiempo de emerger.** -Nivel Primario- Asociación Civil Educadores Originarios - Formosa.



3. La formación docente y técnica intercultural -Nivel Superior. -Nivel Terciario- Instituto de Culturas Aborígenes (ICA). Córdoba

4.Experiencia radial e interculturalidad. -Nivel Universitario y vínculo barrial - Univ. Nac. de Tierra del Fuego.

5. Infancias y problemáticas ambientales (herramientas de comunicación).-Nivel Primario y Secundario- Pachamamita Libros.

6. Presentación en la Escuela N° 223 de la Wenufoye, símbolo de organización político y territorial del Pueblo Nación Mapuce. -Nivel Primario y Superior- Neuquén.

7. Taller de Guaraní - Nivel Superior- ISFD N° 105-Cdad.Evita, Buenos Aires..

8. La construcción del perfil político del docente bilingüe intercultural en la Amazonía peruana". - Nivel Universitario- Perú.

9. Formando maestros de Quechua Wanka. -Nivel Superior- Huancayo, Perú.

10. Construyendo interculturalidad. -Nivel Secundario- Cpem N° 86 de Costa del Malleo,Dpto Huiliches, Neuquén.

11. Diplomado en formación de investigadores y emprendedores indígenas para la revitalización cultural y lingüística. -Nivel Posgrado-FUNPROEIB Andes - Cochabamba, Bolivia.

12. Cátedra compartida "Multiculturalidad y Lenguas"-Nivel Universitario-Univ.Nac.del Litoral e Inst.Sup.N°4 -Nivel Superior- Santa Fe.

13. El paradigma interseccional en las praxis de educación popular universitaria. - Nivel Universitario- Univ. Nac. del Sur - Bahía Blanca, Buenos Aires.

14. Los pueblos originarios en foco Segundo Ciclo del CINECLUB DIGITAL. - Univ. Nac. de Luján - Buenos Aires.

Eje 3 - Experiencias realizadas ante la pandemia

Viernes 27 de noviembre- 19 hs

1. Pedagogía intercultural en tiempos de pandemia. Nivel Superior, Profesorado - San Ramón de la Nueva Orán, Salta.



2. **Práctica de Investigación en Educación Intercultural en Pandemia.** Nivel superior - Facultad de Psicología UBA - CABA.
3. **Interculturalidad.** La Matanza, Buenos Aires.
4. **Educación sexual en quechua.** CABA.
5. **Leyendas para contar en arte digital: "Puchkana: historias para hilar" y "Los sonidos del silencio".** Arte Digital - Filosofía Desde el Arte. CABA.
6. **Estética latinoamericana geosituada en la teatralidad de la obra póstuma del filósofo y dramaturgo argentino Rodolfo Kusch: "Cafetín"** (Homenaje a Discépolo). Radioteatro - Filosofía desde el Arte. Asociación Civil - CABA.
7. **"Guay Fai" una experiencia (no tan) virtual.** Antropolúdica - CABA.
8. **Programa "Educación y Comunidad" en la radio de la Colectividad Boliviana de Escobar.** Colectividad Boliviana de Escobar - Universidad de Buenos Aires - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - Escobar, Buenos Aires.
9. **Círculo de lecturas para descolonizar(nos).** Colectivo Amuyu Nistanua - Cátedra Abierta Intercultural - Buenos Aires.

¡¡¡Les esperamos!!!

El encuentro es una actividad abierta y gratuita.

Se otorgarán constancias.

Seguimos inscribiendo a participantes oyentes (sin presentación de experiencias) en https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeC0nmYX1h0ngDEPs-F1vNh9knrZ7MonZqd1B4OPRunm2mNQg/viewform?fbclid=IwAR0xdYg401msisbxb0Fh-z5N5VK1wf7b4w4qhTW0ahkMDwXq_WerrRMhdKI

Para mayor información:

catedrabiertaintercultural@gmail.com

<https://www.facebook.com/CatedraAbiertaIntercultural>